

Élection du 15 décembre 2024

Découvrez
notre programme
& notre collectif

Merci à vous tous !



Démocratie

Liberté

Bienveillance

Passion

Le projet **pour la danse**

Ensemble, bâtissons une Fédération
qui nous ressemble et nous rassemble !

Le collectif Christophe Tarillon

Projet fédéral pour l'élection du comité directeur de la FFDanse

Dansons ensemble jusqu'à 2028 !

65 mesures pour bâtir la Fédération de demain

Redéfinir les fondements de la FFDanse : Accessibilité, Diversité et Engagement pour l'avenir !

Depuis sa création en 1969, la Fédération Française de Danse a marqué l'histoire par son rôle central dans la structuration et la promotion de la danse en France, tant dans sa dimension sportive que culturelle. Ses missions, encadrées par le ministère des Sports et le ministère de la Culture, lui confèrent une position stratégique pour réglementer la danse, former des professionnels, et organiser des compétitions à tous les niveaux.

Si la **diversité des danses** est un des piliers de la Fédération de par son slogan et son histoire, la réalité du terrain aujourd'hui nous prouve que cette valeur est loin d'être acquise. Si de nombreuses danses font partie de la Fédération, le fossé entre leurs gestionnaires, leurs danseurs, leurs passionnés et la FFD semble s'agrandir de jour en jour... C'est pourquoi, nous souhaitons redonner à ce pilier tout son sens : promouvoir la démocratie au sein de chaque échelon et offrir une autonomie nécessaire à chaque discipline pour qu'elle puisse développer les actions qui lui sont nécessaires pour sa croissance.

Si **l'éducation et la transmission** se positionnent également comme pilier de notre Fédération, c'est parce que notre sport et art fait partie de notre culture, de nos vies et de notre histoire. Alors, il est important pour nous de consolider ces piliers en favorisant, entres autres, les pratiques loisirs, les sports études, la danse à l'école dès le plus jeune âge, la formation de chaque acteur, la danse en zone ZRR et QPV... Et ainsi, être et rester un acteur engagé pour la danse et pour chacun.

Si la **promotion du haut niveau** est une certitude aujourd'hui dans certaines disciplines comme le Breaking qui a brillé aux JO de Paris, il nous tient à coeur de structurer toutes les danses, en créant une détection des danseurs, des bourses de projets jeunes talents, des aides financières pour les déplacements internationaux, un statut de danseur professionnel... Pour offrir à chaque athlète la chance d'être sa meilleure version.

Si les **pratiques de danses loisirs** représentent près de 90 % des licenciés au sein de notre Fédération, elles ne bénéficient malheureusement pas d'une attention proportionnelle dans les mesures et actions entreprises. C'est pourquoi nous nous engageons à renforcer et à développer le soutien aux événements et structures. Pour encourager les danseurs à prendre plaisir à pratiquer, créer des spectacles, et simplement... danser ensemble !

Si **l'engagement social et éco-responsable** de la FFD évolue avec le temps, nous souhaitons impliquer de plus en plus nos acteurs dans des causes sociétales, notamment la prévention contre les violences, l'inclusion avec des initiatives telles que l'handidanse, l'équality danse et le soutien aux pratiques responsables pour l'environnement.

Enfin, toute l'équipe affirme que les valeurs fédérales doivent être basées sur **l'accessibilité, l'égalité et la solidarité**, pour faire de la Fédération un point de convergence de toutes les danses et un soutien sans faille pour chaque acteur.

Grâce à ces piliers, et à notre travail commun, nous, bénévoles, professionnels, élus, danseurs, et amoureux de la danse, toutes les danses... **Nous bâtirons une Fédération qui nous ressemble et qui nous rassemble !**





Un nouveau projet, 8 piliers d'orientation d'ici 2028...



Soutenir

la fonction
éducative et
sociétale de nos
activités



Reconnaitre

à chaque
discipline la
singularité
de son
développement



Augmenter

la qualité et la
pertinence des
intervenants
fédéraux



Promouvoir

un fonctionnement démocratique et
coopératif des instances fédérales



Rationaliser

le fonctionnement
du siège de la
FFDanse



Accompagner

les projets de performance de
nos danseuses et danseurs



Placer

les pratiques
loisir au centre de
notre attention



Développer

l'accessibilité
numérique à la
danse sur tout le
territoire

... déclinés en 65 mesures à découvrir ensuite !

Et parce que c'est **votre parole et votre expérience qui compte pour nous**, nous avons basé nos actions sur **vos retours récoltés lors d'une enquête** contenant plus de 350 répondants et de nombreuses conversations avec vous, acteurs de toutes les disciplines. **Vous avez défini la Fédération Française de Danse** comme un accompagnateur de projets sportifs pour les compétiteurs et les clubs, un soutien pour les actions de jeunesse, d'inclusivité et de développement culturel de la danse, un créateur de réseaux et de partage autour de la danse loisir ainsi qu'un référent et formateur pour tous les acteurs. Et parce que vous êtes plus de 72% à souhaiter que les services de la Fédération Française de Danse soient accessibles à tous, pour un coût raisonnable, **nous avons fait de toutes vos idées, les piliers de notre programme.**



Soutenir la fonction éducative et sociétale de nos activités

Promouvoir la danse à l'échelle nationale et locale



Aujourd'hui, la Fédération Française de Danse est encore **trop souvent perçue uniquement comme une fédération sportive**, alors que son histoire témoigne d'un rôle bien plus vaste.

Notre ambition est de devenir **l'interlocuteur de référence pour la danse en France**, dans toutes ses dimensions culturelles, éducatives et sociétales. Alors que nos danseurs brillent par leur talent, le soutien du ministère de la Culture reste insuffisant pour valoriser pleinement ce potentiel.

Avec une répartition des lieux de pratique déjà étendue sur le territoire, il est temps **d'affirmer notre position en tant qu'acteur incontournable**, aussi bien pour la promotion de la danse que pour son rôle au cœur de la société.

- **Créer un consortium interministériel autour de la danse et soutenir les grandes causes solidaires**

L'indicateur de réussite : Signature de conventions avec plusieurs ministères et mise en place d'initiatives liées à des causes solidaires reconnues.

- **Mettre en place des actions de développement avec d'autres fédérations**

L'indicateur de réussite : Nombre de collaborations officielles et projets communs avec d'autres fédérations.

- **Assurer le déploiement de nos actions en zone ZRR & QPV**

L'indicateur de réussite : Nombre de projets réalisés dans ces zones et augmentation du nombre de licenciés issus de ces territoires.

"C'est un enjeu qui nous concerne toutes et tous, promouvoir notre art, notre sport, au-delà de la danse pour soutenir les enjeux éducatifs d'aujourd'hui et de demain !"



Anais Le Toquin,
Quality Street Dance

- **Renouveler et renforcer les délégations et agréments ministériels**

L'indicateur de réussite : Renouvellement des agréments et augmentation du soutien financier ou logistique des ministères.

- **Renforcer la place de la femme dans l'espace public et encourager l'empowerment des femmes et des filles**

L'indicateur de réussite : Augmentation de la participation des femmes à des postes décisionnels dans la fédération et mise en place de projets spécifiques dédiés à leur empowerment.

- **Développer la danse à l'école et travailler à la création de classes sport étude à l'échelon national**

L'indicateur de réussite : Mise en place d'un modèle de sport étude déclinable facilement à l'échelle nationale et modèle d'activité périscolaire de danse.

- **Inciter les structures affiliées et nos licenciés à contribuer au développement durable avec un impact environnemental et sociétal**

L'indicateur de réussite : Nombre de structures et de licenciés ayant mis en place des pratiques et certification de ces efforts.





Reconnaitre à **chaque discipline** la singularité de son développement

Valoriser toutes les danses et leur offrir l'autonomie pour se développer



Les disciplines se développent à des **rythmes différents et dans des contextes variés**. Qu'il s'agisse de **pratiques de loisir, de festivals, de concours ou de compétitions**, chacune possède ses propres spécificités et particularités sur le territoire national.

Plutôt que d'essayer de les uniformiser, notre mission est de **reconnaitre ces singularités et de les valoriser**. La Fédération doit offrir un **cadre de développement adapté** à chaque discipline, en les accompagnant dans leur évolution tout en respectant leurs particularités uniques.

Nous avons pour vocation de devenir un **véritable soutien** pour toutes les disciplines, en favorisant leur progression et en les aidant à se structurer dans une **démarche inclusive et respectueuse de leur diversité**.

● Créer des groupes de travail avec une composition mixte pour prendre en compte chaque problématique

L'indicateur de réussite : Composition équilibrée des commissions et participation active de tous les profils (compétiteurs, danseurs, professeurs, clubs, comités, etc).

● Stabiliser la réglementation fédérale technique et sportive française sur 4 ans et autoriser la pratique des évolutions internationales sur le territoire

L'indicateur de réussite : Aucun changement majeur dans les règlements, et analyse des effets de la stabilité sur les pratiques.

● Elire une partie des responsables des disciplines par leurs pairs

L'indicateur de réussite : Taux de participation des électeurs concernés à ces élections.

● Proposer des nouveaux concours pour les danses scéniques à portée internationale comme dans les autres disciplines

L'indicateur de réussite : Organisation de plusieurs concours internationaux et participation accrue de nos danseurs français à l'étranger.

● Donner la parole aux acteurs des disciplines lors d'une réunion plénière annuelle

L'indicateur de réussite : Nombre de participants issus de chaque discipline aux réunions, et réalisation des actions issues de ces assemblées.

● Travailler avec la DTN pour mettre en place des fonctionnements et évolutions adaptés à chaque discipline

L'indicateur de réussite : Création d'actions différentes pour chaque discipline adaptées à son niveau de pratique et d'évolution

● Maintenir et améliorer le déploiement des Regards Chorégraphiques en France

L'indicateur de réussite : Nombre de départements organisateurs participants et analyse des retours des participants.

● Offrir des ressources pour contribuer au travail de recherche sur l'histoire des danses traditionnelles, de société et autres

L'indicateur de réussite : Publications de recherches académiques ou collaborations avec des chercheurs spécialisés dans l'histoire de la danse, et développement de la pratique de ces danses.

● Création d'une troupe fédérale multidisciplinaire pour proposer des prestations et shows

L'indicateur de réussite : Nombre de représentations organisées par la troupe fédérale et son rayonnement national et international.





Rationaliser le fonctionnement du siège de la FFdanse

Notre enjeu est de créer une relation de confiance et d'optimiser les dépenses de la FFD

L'instabilité actuelle au sein du siège fédéral a engendré des dysfonctionnements notables, compliquant **les échanges entre les acteurs de terrain et les salariés** de la Fédération.

Il est primordial de revoir l'organisation interne pour **valoriser les compétences de chacun**, tout en écoutant et prenant en compte les propositions de manière constructive. La **stabilisation des équipes** est une priorité, car chacun doit pouvoir occuper pleinement et efficacement sa fonction.

En ligne avec notre vision, nous croyons en la devise : "Chacun a une place, chacun à sa place". Notre objectif est de **renforcer la cohérence et l'efficacité du siège** afin de mieux accompagner les structures affiliées et d'optimiser les ressources de la Fédération.

● Diminuer le tarif de la licence fédérale et l'adapter à tous les profils

L'indicateur de réussite : Tarifs réajustés et augmentation du nombre de licenciés par type de profils : danseurs, bénévoles, juges, compétiteurs, groupes, etc.

● Diminuer les dépenses fédérales des élus

L'indicateur de réussite : Mesure de la baisse des dépenses des élus après un audit annuel.

● Créer un chemin d'accès au siège de la FFDanse spécifique pour les comités

L'indicateur de réussite : Validation d'un moyen de communication adapté aux comités et utilisation par les parties prenantes.

● Définir un nouveau modèle économique pour la Fédération et trouver de nouvelles sources de financement

L'indicateur de réussite : Modèle économique national validé, augmentation des financements extérieurs et création de modèles économiques types pour le développement des structures et comités.

● Déterminer des canaux adaptés à chaque type d'acteur pour faire de la FFDanse un interlocuteur disponible

L'indicateur de réussite : Organisation d'une récolte de besoins de chaque profil pour créer les canaux adaptés aux échanges.

● Mettre en place des conseillers techniques fédéraux à la disposition de tous et répartis sur tout le territoire

L'indicateur de réussite : Accessibilité à un conseiller technique pour chaque territoire de métropole et d'outre mer.

● Créer 3 à 5 emplois au siège pour contribuer à une meilleure qualité de l'accompagnement des affiliés & accueillir des stagiaires

L'indicateur de réussite : Emplois et stages créés avec un taux de satisfaction interne élevé.

● Former l'équipe de salariés pour augmenter leur niveau d'expertise

L'indicateur de réussite : Création avec chaque salarié d'un plan de formation et de carrière adapté à chacun.

● Garantir un management cohérent et respectueux des équipes fédérales

L'indicateur de réussite : Diminution du taux de turnover au siège

"Avoir un contact direct avec le siège pour m'accompagner dans mes démarches serait un idéal pour moi !"



Nathalie Jamoteau
Bénévole d'une structure affiliée à la FFDanse



Placer les **pratiques loisirs** au centre de notre attention

Danseurs oubliés aujourd'hui, ils sont les plus nombreux au coeur de notre Fédération

Les danseurs pratiquant la danse en loisir représentent près de **90% des licenciés à la Fédération**, et pourtant, l'offre actuelle ne leur apporte pas suffisamment d'avantages pertinents.

Il est essentiel de **réévaluer et d'enrichir les services proposés** à ces danseurs ainsi qu'à leurs structures, afin de leur offrir une véritable reconnaissance et des bénéfices concrets. L'une de nos priorités sera de **repenser le système de licences et d'affiliations** pour les rendre plus attractives et adaptées aux besoins de chacun.

Tous les danseurs et danseuses de la Fédération doivent **pouvoir être fier(e)s de leur licence**, en bénéficiant de services de qualité et d'avantages qui reflètent leur engagement.

● Améliorer l'offre de service pour les licenciés de pratiques loisirs

L'indicateur de réussite : Satisfaction des licenciés mesurée par un sondage annuel.

● Faire évoluer les types de licences : licences groupes, dirigeants etc...

L'indicateur de réussite : Adoption de nouveaux types de licences et taux d'adhésion à la FFDanse en hausse.

● Améliorer l'offre de service pour les structures affiliées spécialisées dans la pratique loisir

L'indicateur de réussite : Satisfaction des affiliés via un sondage annuel et augmentation du nombre des adhésions.

● Analyser les écarts d'accès à la pratique de la danse entre les différentes régions

L'indicateur de réussite : Rapport d'analyse publié et mise en œuvre de mesures correctives.

● Donner l'accès à des playlists de musiques via l'application fédérale

L'indicateur de réussite : Nombre de playlists utilisées et satisfaction des utilisateurs

● Augmenter les partenariats et les rendre plus pertinents pour les danseurs loisirs et leurs structures

L'indicateur de réussite : Création de 5 partenariats pertinents pour les pratiques quotidiennes des danseurs loisirs.

5/10

Votre satisfaction actuelle de la licence fédérale

57,9%

des acteurs ne savent pas à quoi peut leur servir la licence

TOP 3

des raisons pour lesquelles vous ne vous licenciez pas

N°1 : ne perçoivent pas d'intérêt
N°2 : trouvent la licence trop chère
N°3 : ne savent pas ce que cela apporte

[> En savoir plus sur l'enquête](#)





Développer l'accessibilité numérique à la danse sur tout le territoire

Danseurs, clubs, comités, professeurs : une solution unique pour toutes vos utilisations

La Fédération doit mettre à disposition des structures affiliées et des danseurs des **outils numériques modernes et accessibles** pour **améliorer la communication et simplifier la gestion**.

Chaque structure fédérale doit pouvoir **partager facilement ses contenus** (galas, vidéos de cours, événements, etc.) à son réseau, voire au-delà, selon ses besoins. De plus, il est essentiel que chaque danseur puisse **s'inscrire simplement et rapidement** à des activités, cours ou stages via une application intuitive et ludique.

Cette démarche vise à **renforcer les échanges tout en facilitant l'organisation** pour tous les acteurs de la danse, à travers des outils adaptés et performants.

- **Créer une application conviviale, ludique et simple d'utilisation**

L'indicateur de réussite : Taux d'utilisation de l'application par les licenciés et les structures.

- **Lancer une Web TV collaborative avec la possibilité d'insérer des espaces publicitaires**

L'indicateur de réussite : Nombre de vues, diffusions par tous les acteurs fédéraux et recettes générées par les espaces publicitaires.

- **Mise à disposition d'un conseiller communication au siège de la FFDanse**

L'indicateur de réussite : Nombre de prises de contact par les comités et structures, et leur satisfaction.

- **Proposer des outils numériques de communication variés pour les structures et les comités**

L'indicateur de réussite : Taux d'utilisation des outils par les structures et retours d'expériences positifs.

- **Organiser des webinars trimestriels sur des sujets fédéraux**

L'indicateur de réussite : Taux de participation aux webinar et satisfaction des participants.

- **Créer un outil de gestion numérique, sécurisé et simple d'utilisation pour les structures**

L'indicateur de réussite : Taux d'adoption de l'outil par les structures et retour sur son efficacité.

- **Permettre aux comités d'utiliser l'outil d'e-mailing de la FFD pour simplifier leurs communications**

L'indicateur de réussite : Signature de 5 partenariats pertinents pour les pratiques quotidiennes des danseurs loisirs.

“J'ai besoin d'un outil simple d'utilisation qui permette de gérer mes inscriptions aux compétitions, de déposer mes vidéos de cours pour mes élèves et de parler de mes événements à mes adhérents mais aussi dans mon département.”



Sébastien Geoffray
Membre du Comité Directeur





Augmenter la qualité et la pertinence des intervenants fédéraux

Former chaque acteur est notre priorité pour lui offrir crédibilité et opportunité

La formation des intervenants au sein de la Fédération est un enjeu fondamental pour garantir **la qualité de l'encadrement et la crédibilité de nos structures**. Nous ambitionnons de proposer des formations à la fois théoriques et techniques, adaptées à chaque discipline, afin que chaque structure affiliée puisse bénéficier d'un personnel qualifié, aussi bien via la formation initiale que continue.

Ces formations, développées en collaboration avec des experts, **contribueront à professionnaliser le milieu et à renforcer notre réseau**. De plus, nous travaillerons activement au développement de diplômes reconnus avec l'ensemble des partenaires institutionnels, afin d'apporter **une reconnaissance et une légitimité accrues aux métiers de la danse**.

- **Créer un label qualité "Ecole de Danse Française" reconnaissant le travail pédagogique et technique d'une structure**

L'indicateur de réussite : Création de cahiers des charges et programmes communs à l'échelle nationale et délivrance des premiers labels puis mesure de la satisfaction des écoles labellisées.

- **Former tous les acteurs à la protection des mineurs et à la lutte contre les violences et discriminations**

L'indicateur de réussite : Formation de 100% des élus et dirigeants, et diffusion d'une campagne nationale de sensibilisation.

- **Contribuer au développement des différentes filières métiers dans le domaine de la danse**

L'indicateur de réussite : Création de nouvelles filières métiers et reconnaissance de celles-ci dans le secteur.

- **Renforcer la reconnaissance de la Fédération auprès des collectivités**

L'indicateur de réussite : Nombre de partenariats et collaborations officielles avec des collectivités locales.

- **Contribuer au développement de la formation professionnelle en danse**

L'indicateur de réussite : Augmentation du nombre de formations diplômantes et accréditées dans le domaine de la danse.

- **Création de formations techniques à thème pour les encadrants de chaque discipline**

L'indicateur de réussite : Nombre de formations organisées par discipline et satisfaction des participants.

- **Déployer une offre de formation concernant la gestion d'une structure de danse pour tous**

L'indicateur de réussite : Nombre de formations délivrées et impact sur les performances des structures formées.

- **Relancer le diplôme d'Entraîneur Breaking et ajouter d'autres esthétiques**

L'indicateur de réussite : Augmentation du nombre de formations TFP délivrées et de diplômés dans ces spécialités.





Promouvoir un fonctionnement démocratique et coopératif des instances fédérales

Partager une vision commune et travailler main dans la main avec les comités et les structures

La Fédération, en tant qu'association, doit incarner **un modèle de gouvernance participative et démocratique**, où chaque organe peut s'exprimer et contribuer à l'évolution commune.

Nous souhaitons offrir à tous les acteurs la possibilité de formuler des propositions concrètes, dans **un cadre transparent et collaboratif**, pour faire avancer la Fédération au bénéfice de tous. **Une refonte des statuts** sera nécessaire pour moderniser la gouvernance, en renforçant l'écoute, la coopération et l'inclusion de toutes les instances dans les processus décisionnels.

L'objectif est de garantir un **fonctionnement plus démocratique et représentatif, où chaque voix compte.**

- **Créer un collège des comités avec des représentants élus**

L'indicateur de réussite : Mise en place du collège avec un taux de participation élevé et une gouvernance collaborative.

- **Mettre en place un questionnaire de satisfaction annuel auprès des structures**

L'indicateur de réussite : Taux de réponse supérieur à 70% et intégration des feedbacks dans le plan stratégique fédéral pour donner la parole à tous.

- **Créer une commission Outre-mer présidée par une personne issue de ces territoires**

L'indicateur de réussite : Assurer la présidence par une personne locale pour re-dynamiser ces territoires et mise en place de projets spécifiques aux Outre-mer.

- **Mettre en place des appels à candidature pour les manifestations nationales avec des critères clairs pour toutes les disciplines**

L'indicateur de réussite : Nombre de candidatures reçues et transparence du processus d'attribution.

- **Organiser une réunion plénière annuelle avec les représentants des commissions techniques**

L'indicateur de réussite : Taux de participations important aux réunions et adoption de propositions issues de ces assemblées.

- **Faire évoluer les statuts pour moderniser et démocratiser le fonctionnement fédéral**

L'indicateur de réussite : Adoption des nouveaux statuts lors d'une assemblée générale avec un consensus large.

- **Etablir une typologie des rôles et des fonctions des comités**

L'indicateur de réussite : Publication d'un guide officiel des rôles et adoption de celui-ci par tous les comités.

- **Permettre aux comités d'accéder au PSF**

L'indicateur de réussite : Nombre de comités ayant obtenu un financement du PSF pour leurs projets.

- **Constituer une commission déontologique et éthique composée d'un minimum de 50% de partenaires extérieurs**

L'indicateur de réussite : Commission constituée et nombre de réunions et décisions prises en conformité avec cette éthique.

- **Mettre à disposition des Conseillers Techniques Fédéraux**

L'indicateur de réussite : Recruter et former des conseillers pour aider les comités et les structures.

“Pour moi, l'enjeu majeur pour le développement de la danse, c'est de donner la parole aux unités de base que sont les clubs. Ils sont au plus près des adhérents et portent toute la richesse pédagogique de notre Fédération.”

Xavier Fleuriot, Ex-chargé de performance de la FFD





Accompagner les **projets de performance** de nos danseuses et danseurs

Créer des parcours pour les danseurs et entraîneurs adaptés à chaque discipline et à chaque niveau

La Fédération doit se positionner comme un **partenaire essentiel pour chaque danseur**, à tous les stades de son parcours, en soutenant son projet de progression.

Nous devons être capables **d'identifier et d'accompagner les talents au niveau départemental, régional et national**, en créant des dispositifs adaptés à chaque niveau de pratique. Qu'il s'agisse de danseurs amateurs, compétiteurs ou professionnels, nous serons présents pour les accompagner, en veillant à développer des parcours de performance cohérents.

La réussite et la progression de chaque danseur seront au cœur de nos préoccupations, **grâce à un soutien technique, financier et humain adapté à leurs ambitions.**

● Identifier des pôles de formation haut-niveau en danse

L'indicateur de réussite : Création et reconnaissance officielle d'au moins trois pôles de formation labellisés.

● Organiser des stages de détection des danseurs et créer des actions de développement

L'indicateur de réussite : Nombre de regroupements organisés annuellement et taux de détection de nouveaux talents.

● Créer une bourse "Projet jeune talent"

L'indicateur de réussite : Nombre de bourses attribuées chaque année et réussite des projets soutenus (suivi sur 1 à 3 ans).

● Définir le statut des danseurs (compétiteurs, amateurs, professionnels) et leur offrir des solutions adaptées

L'indicateur de réussite : Adoption officielle d'un cadre statutaire et nombre de danseurs bénéficiant de ces statuts.

● Créer une "boîte à outils de l'emploi" en danse : enseignement, danseur-interprète, structure, compagnie

L'indicateur de réussite : Consultation de la boîte à outils par au moins 50% des structures affiliées dans les deux premières années.

● Valoriser les compagnies émergentes

L'indicateur de réussite : Nombre de compagnies soutenues et leur impact dans les circuits de diffusion nationaux et internationaux.

● Définir une détection pour les Jeux Olympiques de la Jeunesse 2026

L'indicateur de réussite : Sélection d'une équipe pour les JOJ 2026 et qualification aux compétitions.

● Soutenir les structures employant des sportifs professionnels en danse

L'indicateur de réussite : Augmentation du nombre de structures employant des danseurs professionnels grâce à ce soutien.

● Créer des formations pour les cadres techniques et mettre à disposition des référents pour assurer le suivi des athlètes

L'indicateur de réussite : Nombre de cadres formés et satisfaction des participants via un questionnaire post-formation.



L'équipe

sans qui rien ne serait possible !

Merci à tous !



Abigail De Fabrique



Alain Renaud



Anais Le Toquin



André Armand



Aurélie Salviat



Carole Sourdeau



Christelle Martin



Christophe Rey



Corinne Dely



Delphine Dauga



Diana Lacroix Ribas



Evka Fuhrmann



Fabio Notargiacomo



Fabrice Large



Françoise Caiveau



Jacques Pinel



Jimmy Meseguer



Kenzo Bau



Laurence Moreau



Loren Tarillon



Ludovic Puillet



Maé Piga



Marc Fabrici



Marie Denigot



Monique Assouvie



Nadine André



Nathalie Jamoteau



Patrick Fargier



Patrick Mialon



Ranto Ramarson



Sébastien Geoffray



Sébastien Roux



Thierry Thuault



Virginie Pitico



Xavier Fleuriot



Yves Poitout



Christophe Tarillon

#Vice Président FFDanse
#Ex Responsable du SI
#Juge et Chairman
#Enseignant

Acteur de la danse depuis bientôt 40 ans, Christophe a débuté comme enseignant de danse de couple. Sa passion et sa curiosité l'ont conduit à explorer diverses disciplines, ce qui l'a amené à occuper le poste de Vice-Président de la FFD.

Le mot de Christophe Tarillon

“L’année 2024 est une année décisive car elle laissera à jamais une trace dans l’histoire du sport et de son héritage. La FFD incarne aujourd’hui la possibilité d’une structuration visionnaire qui, faute d’un projet fédéral audacieux, n’a pas encore réussi à réunir les millions de danseurs de Métropole et d’Outre-Mer et de toutes les esthétiques.

Dès à présent, je suis disponible et à l’écoute de toutes les actrices et de tous les acteurs qui souhaitent être vecteur du changement. Ce changement passe par la volonté et la capacité des comités et des clubs affiliés qui auront, grâce aux évolutions du code du sport, le droit de vote aux élections nationales de décembre 2024.

Enfin, j’entre dans cette démarche avec la citation de Paulo Ferré *“la culture, c’est ce que les gens inventent tous les jours ensemble”*.

Alors Ensemble, inventons la Fédération de danse de demain !”

Christophe Tarillon



**Ensemble, bâtissons
la Fédération qui nous ressemble
et qui nous rassemble !**

Christophe Tarillon
06 73 84 27 61
www.christophe-tarillon.fr
contact@christophe-tarillon.fr